



Radomski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli

Świat za sto lat

**– scenariusz zajęć otwartych z elementami
oceniającego kształtującego
w I klasie szkoły podstawowej**

Opracowanie: Bożena Jankowska

Radom, październik 2014 r.

Krąg tematyczny: **Świat za sto lat**

Temat: **Wehikuł czasu**

Cele dla nauczyciela:

A - uczeń zna i poprawnie nazywa figury geometryczne

- zna wszystkie litery alfabetu

B - porównuje i rozpoznaje kształty i wielkości figur geometrycznych

- rozpoznaje godziny na zegarze

C - rozumie zastosowany kod i potrafi się nim posługiwać

- oblicza, która będzie godzina po upływie określonego czasu

- realizuje kierunki w przestrzeni: w prawo, w lewo, do przodu, do tyłu

D - układa wzory używając kości tangramu

- współpracuje w grupie

Cele dla ucznia:

- znam wszystkie litery i potrafię tworzyć z nich wyrazy

- rozpoznaję i nazywam figury geometryczne

-współpracuję w grupie

Kryteria oceniania (nacobezu)

Najwyższą oceną dostaną uczniowie, którzy będą aktywni i będą dokładnie i w skupieniu wykonywać polecenia.

Pytania kluczowe:

- Dlaczego uczyliśmy się pracować w grupie?

- Do czego potrzebna nam jest znajomość liter?

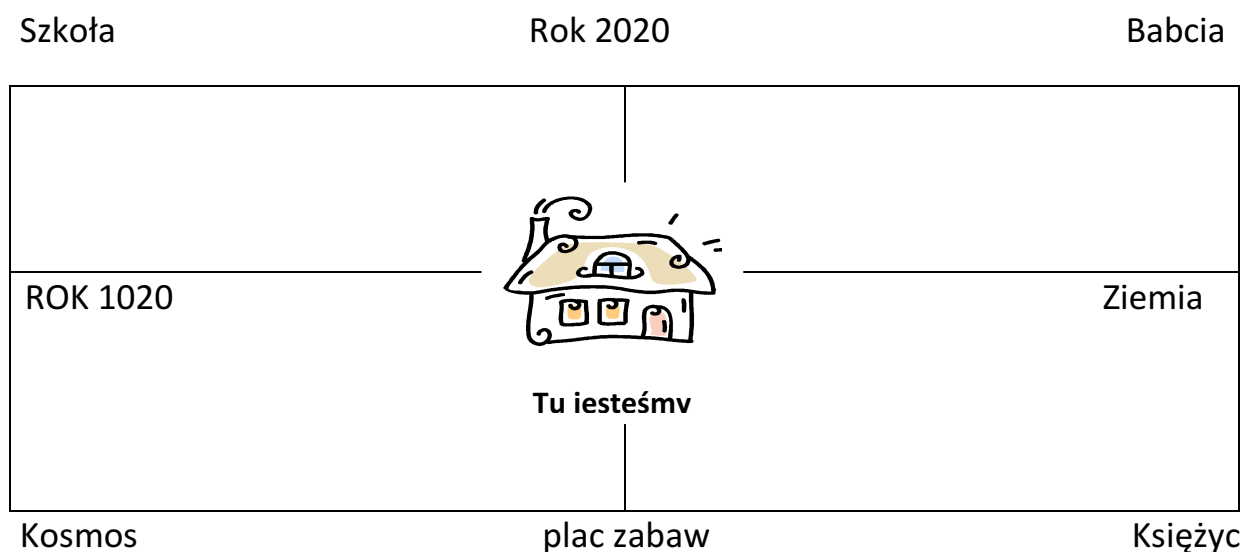
- Gdzie i kiedy możemy wykorzystać układanki z tangramu?

Metody i formy pracy (wg M. Taraszkiewicz): praca w grupach, rozwiązywanie problemów, pokaz, ćwiczenie, odgrywanie ról, pytania i odpowiedzi,

Środki dydaktyczne: zaszyfrowany list, zadania w stacjach badawczych, tangramy, klucze do stacji, plansza do zabawy „Gdzie jesteśmy?”, fragment filmu „Pan Peabody i Sherman”, (oficjalny zwiastun), arkusz do gromadzenia prac, plansza z celami dla ucznia,

Przebieg zajęć:

1. Podanie **tematu** zajęć – prezentacja fragmentu filmu „Pan Peabody i Sherman”.
2. Zapoznanie uczniów z **celami** i kryteriami sukcesu (plansza).
3. Podróż w czasie - zabawa „Gdzie jesteśmy”.



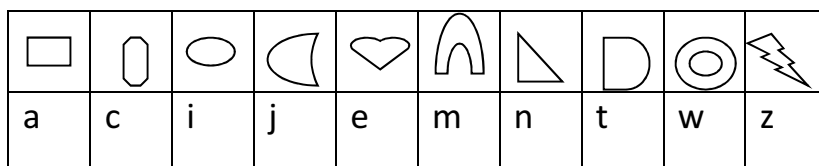
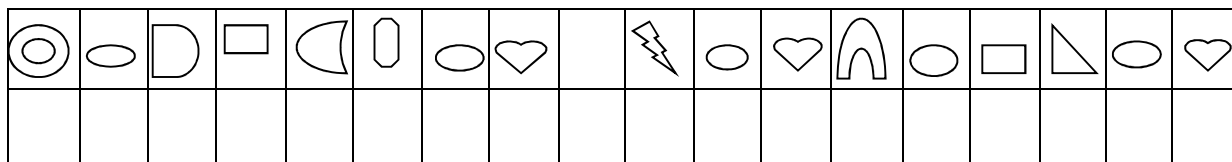
Opis zabawy: zabawa może być realizowana na kartce lub w przestrzeni: w sali lekcyjnej, na korytarzu).

Jesteśmy w domu. Krok do przodu. Gdzie jesteśmy? (rok 2020). Krok w prawo. Gdzie jesteśmy? itd.

4. Wykonanie w grupach zadań w „Kosmicznych Stacjach Badawczych”

zadanie 1:

Rozszyfrujcie tekst.



Napiszcie rozszyfrowane litery we właściwych polach.

Usiądźcie z tekstem na dywanie.

Z rozszyfrowanych w grupach zdań tworzymy jeden tekst – list od mieszkańców Zamelaki.

zadanie 2:

Obejrzyjcie kości tangramu.

Ułóżcie z waszego tangramu figurę przedstawioną na zdjęciu.

Ułożony obrazek przyklejcie na karton.

5. **Sprawdzenie stopnia realizacji celów.**

zadanie 3: (zadania dla poszczególnych grup)

I Jacek wszedł do wehikułu czasu o godzinie 9.00 rano. Maszyna cofnęła czas o 3 godziny. Która wtedy była godzina?

Napiszcie obliczenie i odpowiedź. Zaznaczcie na zegarze.

II Basia weszła do wehikułu czasu o godzinie 8.00. Była w maszynie 4 godziny. O której wyszła?

Napiszcie obliczenie i odpowiedź. Zaznaczcie na zegarze.

III Tomek wszedł do wehikułu czasu o godzinie 7.00 rano. Maszyna cofnęła czas o 3 godziny. Która wtedy była godzina?

Napiszcie obliczenie i odpowiedź. Zaznaczcie na zegarze.

IV Marysia weszła do wehikułu czasu o godzinie 8.00. Była w maszynie 4 godziny. O której wyszła?

Napiszcie obliczenie i odpowiedź. Zaznaczcie na zegarze.

V Paweł wszedł do wehikułu czasu o godzinie 10.00 rano. Maszyna cofnęła czas o 3 godziny. Która wtedy była godzina?

Napiszcie obliczenie i odpowiedź. Zaznaczcie na zegarze.

6. Podsumowanie efektu wspólnej pracy.

7. Sprawdzenie realizacji celów. Informacja zwrotna dla ucznia.

Podkreślenie wagi pracy grupowej.

- docenienie dobrych elementów pracy uczniów
- co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy
- w jaki sposób uczniowie mogą poprawić pracę
- co robić, aby poprawić swoje umiejętności

8. Informacja zwrotna dla nauczyciela.

Dokończ zdanie:

- Dziś nauczyłem się
- Jestem zadowolony z siebie, ponieważ.....
- Zaskoczyło mnie, że.....

9. Zakończenie zajęć.

Powrót ze stacji badawczych - zabawa „Gdzie jesteśmy” - powrót do domu.

Bibliografia:

1. Danuta Sterna: Ocenianie kształtujące w praktyce
2. M. Taraszkiewicz: Jak uczyć lepiej, czyli refleksyjny praktyk w działaniu.